

## FICHE 4 : LA LIBERTÉ DE LA PRESSE, UNE LIBERTÉ MENACÉE ?

Thème : la liberté d'information.

6<sup>e</sup> – Cycle 3

5<sup>e</sup> – Cycle 4

TRAVAIL EN GROUPE

### Objectifs d'apprentissage

→ Il est proposé aux élèves de réaliser une affiche sur la situation de la liberté de la presse dans le monde. Chaque groupe choisit un État à étudier.

#### 1. Objectifs de l'EMI

- Se familiariser avec les différents modes d'expression des médias en utilisant leurs canaux de diffusion.
- Adopter progressivement une démarche raisonnée dans la recherche d'informations.
- S'interroger sur l'influence des médias sur la consommation et la vie démocratique.
- Pouvoir se référer aux règles de base du droit d'expression.
- Se questionner sur les enjeux démocratiques liés à la production participative d'informations et à l'information journalistique.

#### 2. Objectifs de l'EMC

- **La sensibilité** : exprimer des émotions et des sentiments moraux sur la situation des journalistes et les droits de l'homme.
- **Le droit et la règle** : expliquer ce qu'est la liberté de la presse. Comprendre que la Déclaration universelle des droits de l'homme (1948) a surtout une portée morale.
- **Le jugement moral** : expliquer pourquoi il est nécessaire de s'engager pour la liberté de la presse et soutenir les journalistes.
- **L'engagement** : proposer un engagement immédiat, en organisant une exposition sur la liberté de la presse, qui peut se faire dans n'importe quel lieu du collège. Réfléchir à des actions pour défendre cette liberté pourrait inciter à s'engager sur un plus long terme. Par ailleurs, la référence à des journalistes incarcérés permet de mettre en valeur l'engagement de ces personnes.

#### 3. Matériel

- Accès internet.

#### 4. Déroutement

- **1<sup>er</sup> phase** : chaque groupe doit réaliser une affiche présentant la situation d'un État. Les élèves doivent réfléchir à la façon dont ils vont s'organiser pour discuter, expliquer et confronter leur sélection d'informations. La sélection de pays proposée permet d'aborder tous les continents et toutes les situations. Les textes proposés par RSF sont très courts, les élèves pourront en copier des extraits pour illustrer leur affiche.
- **2<sup>e</sup> phase** : le groupe réalise son affiche. Celle-ci doit être la plus visuelle possible.
- **3<sup>e</sup> phase** : tous les groupes travaillent ensemble. Un tableau est complété pour faire un bilan sur le respect de la liberté de la presse dans le monde. Pour cela, chaque groupe peut présenter à la classe l'État qu'il a étudié. Pour les États où la situation est très grave, les « prédateurs de la presse », il pourrait être utile de faire une liste au lieu de simplement les localiser sur les différents continents.

Les élèves s'interrogeront sans doute sur les critères du classement (<https://rsf.org/fr/le-classement-mondial-de-la-liberte-de-la-presse>).

Il est nécessaire à cette étape de faire réfléchir à la Déclaration universelle des droits de l'homme et en particulier à l'article 19 (voir [document](#)).

- **4<sup>e</sup> phase** : un moment d'échange pour réfléchir à comment agir pour la liberté de la presse et proposer des questions pour la conférence.

## DOCUMENT

### Quelques extraits de la Déclaration universelle des droits de l'homme (1948)

**Art. 1.** Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits. Ils sont doués de raison et de conscience et doivent agir les uns envers les autres dans un esprit de fraternité.

**Art. 3.** Tout individu a droit à la vie, à la liberté et à la sûreté de sa personne.

**Art. 5.** Nul ne sera soumis à la torture, ni à des peines ou traitements cruels, inhumains ou dégradants.

**Art. 9.** Nul ne peut être arbitrairement arrêté, détenu ou exilé.

**Art. 10.** Toute personne a droit, en pleine égalité, à ce que sa cause soit entendue équitablement et publiquement par un tribunal indépendant et impartial.

**Art. 13-1.** Toute personne a le droit de circuler librement et de choisir sa résidence à l'intérieur d'un État.

**Art. 13-2.** Toute personne a le droit de quitter tout pays, y compris le sien, et de revenir dans son pays.

**Art. 19.** Tout individu a droit à la liberté d'opinion et d'expression, ce qui implique le droit de ne pas être inquiété pour ses opinions et celui de chercher, de recevoir et de répandre, sans considérations de frontières, les informations et les idées par quelque moyen d'expression que ce soit.

<http://www.un.org/fr/universal-declaration-human-rights/>

# LA LIBERTÉ DE LA PRESSE, UNE LIBERTÉ MENACÉE ?

## AVANT LA CONFÉRENCE

→ Vous devez réaliser des affiches pour une exposition sur la situation de la liberté de la presse dans le monde. Vous présentez la situation d'un État en particulier. Auparavant, répondez à des questions qui permettront de réaliser vos affiches.

Vous pouvez présenter les pays suivants : Finlande, France, Brésil, République démocratique du Congo, Chine.

### 1. Pour réaliser l'affiche sur le pays étudié :

a. Rendez-vous sur la page du site de RSF qui présente le classement des pays selon leur respect de la liberté de la presse en 2016 : <https://rsf.org/fr/classement>. Cliquez sur le pays choisi.

b. Recopiez puis complétez le tableau ci-dessous sur le pays que vous avez choisi

Attention ! Selon le pays, il ne faudra pas répondre à toutes les questions sur les « atteintes à la liberté de la presse ».

<b>Localisation</b>	Quel est le nom du pays ?	
	Quel est le continent ?	
<b>Classement de la liberté de la presse de RSF</b>	Quelle est la situation du pays ?	
	Quel est le rang du pays ?	
	Quel est le score du pays ?	
<b>Les atteintes à la liberté de la presse</b>	Quels sont les points positifs pour la liberté de la presse	
	Quelles sont les menaces ou les atteintes à la liberté de la presse dans ce pays ?	
	Quel journaliste est particulièrement menacé ?	

c. À partir des informations du tableau, réalisez une affiche présentant la liberté de la presse dans le pays que vous avez étudié. Pensez à mettre des illustrations.

## 2. À partir des différents pays étudiés, faites le bilan de la liberté de la presse dans le monde :

a. En utilisant les travaux des différents groupes et la carte de RSF, reliez la situation de la liberté de la presse à la zone géographique qui lui correspond :

- |   |  |
|---|--|
| Les pays dont la situation est bonne. <input type="checkbox"/>        | <input type="checkbox"/> Europe de l'Ouest, Amérique du nord, sud de l'Afrique, Océanie.   |
| Les pays dont la situation est plutôt bonne. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Amérique centrale, nord et sud du Moyen-Orient, nord de l'Asie, Asie du Sud, centre et nord de l'Afrique. |
| Les pays dont la situation est sensible. <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> Europe du Nord  |
| Les pays dont la situation est difficile. <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/> Amérique du Sud, est de l'Afrique, sud de l'Europe.   |
| Les pays où la situation est très grave. <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/> Cuba, est de l'Afrique, ouest et est de l'Asie.   |

b. À partir de votre travail, expliquez comment est appliqué l'article 19 de la Déclaration universelle des droits de l'homme (1948) : « Tout individu a droit à la liberté d'opinion et d'expression, ce qui implique le droit de ne pas être inquiété pour ses opinions et celui de chercher, de recevoir et de répandre, sans considérations de frontières, les informations et les idées par quelque moyen d'expression que ce soit ».

c. Comment pourriez-vous vous engager en faveur de la liberté de la presse et des journalistes qui sont menacés ?

d. Quelles questions souhaitez-vous poser à Christophe Deloire sur les menaces qui pèsent sur la liberté de la presse ?

## APRÈS LA CONFÉRENCE

1. Avez-vous pu poser vos questions à Christophe Deloire ? Des questions proches des vôtres ont-elles été posées ?
2. Cette conférence a-t-elle répondu aux questions que vous vous posiez sur la liberté de la presse ? Justifiez votre réponse.
3. Que reprenez-vous principalement de cette conférence interactive ?
4. Avez-vous apprécié cette conférence ? Pourquoi ?